



## Tekniikan kandidaatti Taneli Poutvaara

1974 Syntynyt 2. marraskuuta Jyväskylässä

1985 Vuodesta alkaen osallistumisia suunnittelu- ja taidekilpailuihin

1993 Ylioppilas

1994- Opintoja Suomessa ja ulkomailla korkeakouluissa. Arkkitehtuurin ja soveltavien suunnittelulajien harrastamista sekä itsenäistä pienyrittämistä

2010 Tekniikan kandidaatin tutkinto Aalto-yliopiston Teknillisen korkeakoulun arkkitehtiosastolla

**Matkoja:** Yli 75 matkaa yli 25 maahan. Vierailumaat: Ruotsi, Norja, Tanska, Neuvostoliitto, Venäjä, Viro, Latvia, Länsi-Saksa, Saksa, Tšekkoslovakia, Tšekki, Itävalta, Unkari, Slovenia, Kroatia, Italia, Vatikaani, Malta, Kreikka, Iso-Britannia, Belgia, Ranska, Espanja, Portugali, Sveitsi, Egypti, Jordania ja Turkki. Kattavat tiedot Suomen alueesta.

**Kielitaito:** Sujuva suomen, ruotsin ja englannin kielitaito. Peruskursseja kielistä: saksa, ranska, venäjä, MS arabia ja italia. Perustietoja on myös matkakohdealueiden muista kielistä kuten esimerkiksi kreikan aakkosten osaaminen. Omaehtoista käännoistyötä.

**Osaaminen:** Aloitin tietokoneiden parissa 1980-luvulla. Samana vuosikymmenenä kiinnostuin arkkitehtuurista, rakentamisesta ja kaavoituksesta, joihin minulla on kehittynyt itsenäinen teoreettinen ajattelu. Olen 80-luvulta alkaen seurannut, tutkinut, ylläpitänyt ja kehittänyt omaa itsenäistä luonnonsuojelualuetani. Olen 90-luvun alusta lähtien tehnyt satoja muotoilusuunnitelmia ja keksintöjä, joista useimmat ovat

jääneet omassa käytössä suunnitelma-asteelle. Olen tehnyt 90-luvun alusta myös laskemattoman määrän itsenäisiä arkkitehtuurialan suunnitelmia. Vuosina 2017-2019 tein lukuisia mekaanisen kuvataiteen projekteja. Itsenäisiä osallistumisia viimeaikaisiin kilpailuihin: Senaattorin valaistuspylväs 2018, Kansallismuseon lisärakennus 2019 (Ei sijoittumista).

**Luottamustoimet:** 2014, 2015 SAFA Rakennussuunnittelun toimikunta, Opiskelijaedustaja /Aalto Yliopisto

**Arkkitehtitoimistotaidot:** Perinteiset piirtämisvalmiuteni ovat hyvät ja hallitsen useimpia piirto- ja maalaustapoja. Minulla on valmius tekniiseen piirtämiseen piirustuskoneilla A1-kokoon saakka, mutta vuodesta 2016 alkaen olen toiminut pääasiassa digitaalisella pohjalla. Pienoismallien teko on osa suunnitteluani ja toimii myös esittelymateriaalina. Olen perustasolla perehtynyt myös laserleikkaukseen, 3D-tulostukseen ja 3D-skannaukseen. Olen hiljattain kerrannut matematiikan, fysiikan ja kemian ajanmukaiset tiedot sekä olen opiskellut tekniikan kemian perusoppimäärän insinööreille korkeakoulussa. Suunnittelussa käytän paperiversiota RT-korteista ja tukevaa kirjallisuutta. Lisäksi käytössäni on pääkaupunkiseudun viarastokartat. Käytän myös rakennusvalvonnan tietokantoja. Itselläni on itsenäiset CAD-työskentelylisenssit ja valmiudet. Olen itsenäisesti hankkinut hyvät CAD-taidot. Olen aloittanut myös vaativan rakennussuunnittelun siirtämisen tietomallintamispohjalle. Tein ennen luonnosmaista arkkitehtuurisuunnittelua, mutta toteutusmahdollisuuksien rajallisuuden vuoksi siirryin siitä arkkitehtuurisuunnitteluun, joka on toteutuslaajuudessa.

Tietokoneiden käytössä olen edennyt etupäässä itsenäisesti. Vuonna 2012 aloitin yritykseni kotisivut.

Vuodesta 2016 lähtien suunnitteluni on siirtynyt pääasiassa digitaalisille pohjille. Vuonna 2017 aloitin yritykseni graafisen koodiston teon. Vuonna 2018 rekisteröin oman tavaramerkin. Samana vuonna julkaisin 1835 kuvan ”Kuvaston” poutvaara.fi sivustollani. Toimiston erityisaiheinen 1000-sivuinen CAD-ohjekirjasarja sekä tietokanta suunnitteluun valmistuivat vuonna 2018 ja lisää vastaavia on tekeillä.

**Valokuvaus- ja kuvankäsittelytaidot:** Valokuvaus on yksi pitkälle kehittynyt harrastukseni. Olen käyttänyt puoliammattilaiskamoeroita sekä ammattitason peiliheijastuskamoeroita – sekä filmillä että digitaalisena. Minulla on valmiudet arkkitehtuurin sisätila- ja ulkotilakuvaukseen; tapahtuma- ja maisemakuvaukseen; hämäräkuvaukseen, muotokuvaan ja esinekuvaukseen. Kuvaan erityisesti matkakuvia sekä dokumentoin rakennettua ympäristöä. Olen harrastetasolla perehtynyt valokuvaukseen lennokeilla ja lentosimulaattorien käyttöön. Valokuvausvalmiuteni ovat täyden kennon kameralla objektiivilla kalansilmästä metrin polttovälin välillä sekä videokuvaus.

Kuvankäsittelyyn minulla on omina perusvalmiuksina myös NEF-kuvien käsittely, filmien skannaus sekä kuvien skannaus A3-kokoon saakka. Omina valmiuksina ovat lisäksi tulostus parhaimmillaan valokuva-laatuna suurimmillaan A3+ kokoon saakka sekä raporttilaadun kirjansidonta ja ulkopuolisina hankintapalveluina suuremmat skannaukset ja tulostukset. Olen julkaissut kuviani lehdissä ja sähköisissä julkaisuissa.

**Rakentamis- ja käytännön taidot:** Olen harrastanut omatoimirakentamista ja korjausrakentamista. Minulla on valmiudet työskentelyyn puu-, metalli- ja pienoismallipajoilla. Olen suunnitellut ja toteuttanut metsänhoitoa ja puutarhasuunnitelmia. Hallitsen hyvin logistisia operaatioita kuten kotitalousmuuttoja. Liikkumiseni rakennustyömailla on rutiininomaista ja hallitsen sekä työmaiden dokumentoinnin että työmaiden sähköisten tai painettujen asiakirjojen käytön.

**Design- ja keksimistäidot:** Olen toteuttanut kaikkia vaiheita sisustamisen suunnittelusta käytännön toteutukseen. Huonekaluja ja esineitä olen tehnyt prototyyppitasolla. Rekisteröin mallisuojaan vuonna 2019 valaisinpylvässuunnitelmasta.

**Tietokonetaitoja:** Tutustuin alustavasti tietokoneisiin 30 vuotta sitten. Olen vastannut noin kaksi vuosi-

kymmentä tietokoneiden ylläpidosta, päivityksistä sekä asennuksista. Olen tehnyt julkaisuja Office Wordilla, esityksiä PowerPointilla ja käyttänyt Excelliä budjetointiin sekä tietojen siirtoon oman alani ohjelmissa. Vuonna 2017 aloitin kirjankäytön soveltamisen Datamikella. Adoben ohjelmista Photoshop on tuttu lähes kolmen vuosikymmenen ajalta. Käytössä ovat myös InDesign, Illustrator ja Acrobat -ohjelmat, joita olen soveltanut vuonna 2017 aloittamani yritykseni graafisen koodiston luomisessa.

Olen tehnyt 2011 paikkatieto-ohjelma ArcGIS peruskurssin ja samoihin aikoihin ArcGISillä laajan YVA-tutkimuksen osin neuvottuna ja toisen pienemmän GIS tutkimuksen itsenäisesti.

**Rakennussuunnitteluohjelma-kurssit:** olen tehnyt 1995 AutoCAD peruskurssin, 1996 Form-Z-kurssin, 2010 AutoCAD peruskurssin, 2013 AutoCAD Architecture peruskurssin, 2013 Revit peruskurssin, 2014 Vertex BD perehdytyskoulutuksen ja 2016-17 kolmen kuukauden / 400 tunnin itseohjatun AutoCAD-kurssin perustuen kirjaan Introduction to AutoCAD 2010, vuonna 2017 tein 200 tunnin itseohjatun Revit-peruskurssin ja 2018 tein kahden viikon / sadan tunnin itseohjatun edistyneen käytön kurssin vektorigrafikasta ja taitosta Adobe Illustrator ja InDesign -ohjelmilla. Suunnitelmissani on AutoCAD- ja Revit-ohjelmista itseohjatut jatkokurssit.

**Harrasteita:** Kuvataiteen teko, digitaalinen valokuvaus, liikunta, ruoanlaitto, käytännön työt ja ajankohtaiset asiat.

● 7.8.2019



## B. Sc. Technology Taneli Poutvaara

1974 Born on November 2<sup>nd</sup> in Jyväskylä, Finland

1985 Starting to take part in design and art competitions

1993 Matriculation Examination

1994-Studies in Finland and abroad in universities. Architecture and applied design practice and small-scale business

2010 B.Sc. Technology at Aalto University Department of Architecture

**Travels:** More than 75 journeys to more than 25 countries. Destinations: Sweden, Norway, Denmark, USSR, Russia, Estonia, Latvia, West Germany, Germany, Czechoslovakia, Czechia, Austria, Hungary, Slovenia, Croatia, Italy, Vatican, Malta, Greece, UK, Belgium, France, Spain, Portugal, Switzerland, Egypt, Jordan and Turkey. Good knowledge about Finnish territory.

**Language skills:** Fluent Finnish, Swedish and English in both written and spoken. Elementary courses in written and spoken German, French, Russian and MS Arabic and Italian. Elementary skills also about other travel destinations' languages such as knowing the Greek alphabet. Independent translation skills.

**Skills:** I started with computers in the 1980s. During the same decade I became interested in architecture, construction and planning, about which I have independent theoretical thinking. From the 1980s I have observed, researched, maintained and developed my own independent natural conservation area. From the

beginning of the 1990s I have made hundreds of design plans and innovations, that have mainly remained in own use in design-phase. From the beginning of the 1990s I have also made uncounted number of architectural designs. In 2017-2019 I made several mechanical visual arts projects. Independent participation to recent competitions: Senate Square lighting post 2018, National Museum Annex 2019 (No placement).

**Positions of trust:** 2014, 2015 SAFA Building design commission, Student representative/Aalto University

**Architecture office skills:** My traditional drawing skills are good and I manage most drawing and painting methods. I have an option of making technical drawings with drawing machines up to A1-size, but since 2016 I have operated mainly on digital platform. Making models is part of my design process and works as presentation material. I have got acquainted with laser cutting, 3D printing and 3D scanning at basic level. Recently I have revised my skills of mathematics, physics and chemistry with up-to-date knowledge and I have also studied basic chemistry for engineers at University. I use paper-version of RT-cards for design and supporting literature. In addition to that I have the metropolitan area city planning offices' maps in use. I also use building inspection databases. I have independent CAD-working licenses and hardware on standby. I have independently acquired good CAD-skills. I have also started transformation of large scale building design processes to BIM-format. I used to make sketchy architectural design but due to limits of realizations I moved to architectural design in full extent of realization.

With the use of computers I have mainly developed independently. In 2012 I started my company website. From 2016 I have transferred my design mainly on digital platforms. In 2017 I started making my company's graphic code. In 2018 I registered my own trademark. In the same year I published a 1835 pictures "Kuvasto" at poutvaara.fi website. Design bureau's own special 1000-pages CAD-manuals and databases for design were made in 2018 and new similar are in progress.

**Photography and picture management skills:** Photography is one of my advanced hobby. I have used semiprofessional cameras and professional single-lens reflex cameras – both film and digital. I have readiness for architecture interior and exterior photography; event and landscape photography; photography in dark, portraits and object photography. I am especially photographing in travels and documenting built environment. In hobby level I am acquainted with photography using drones and using flight simulators. My photography standby is with full frame camera and objectives between a fisheye and a one meter focal distance and video photography.

**Picture managing:** own standby also NEF-image managing, film scanning, picture scanning up to A3-size. Own standby also printing up to A3+ size in photograph quality and report-quality bookbinding and as outside acquisition larger scanning and printing services. I have published my photographs in magazines and electronic publications.

**Construction and practical skills:** I have had independent building construction and building restoration as hobby. I have qualifications for working at wood-, metal- and model-workshops. I have made plans and realizations for forestry and gardening. I manage well logistic operations such as household removals. My moving around at construction yards is routinized and I manage well the site documentation and using digital or printed documents.

**Design and invention skills:** I have made all phases of interior design and decoration from design to practical realization. I have made furniture and objects in prototype level. I registered model right of a light post design in 2019.

**Computer skills:** I got my preliminary contact with computers 30 years ago. I have been responsible for two decades for computer maintenance, updating and installations. I have made publications with Office Word, presentations with PowerPoint and have used Excel for budgeting and data transfer in programs of my own branch. In 2017 I started bookkeeping with Datamike. Adobe program Photoshop has been familiar for almost three decades. In use also are InDesign-, Illustrator- and Acrobat-programs, all of which I have applied since 2017 for creation of my company's graphic code.

I have made in 2011 Geographic Information System program ArcGIS basic course and at the same time a large EIA-research partly guided and a smaller GIS study independently.

**Building Design Software -courses:** I have made in 1995 AutoCAD basic course, in 1996 Form-Z course, in 2010 AutoCAD basic course, in 2013 AutoCAD Architecture basic course, in 2013 Revit basic course, in 2014 Vertex BD initiation course and in 2016-2017 three months / 400 hours self guided AutoCAD-course based on book "Introduction to AutoCAD 2010". In 2017 I made 200 hours self guided Revit basic course. In 2018 I made two weeks / 100 hours self guided advanced use-course about vector graphics and graphic design with Adobe Illustrator and InDesign-programs. In my plans there are further self guided advanced courses about Revit and AutoCAD.

**Hobbies:** Making visual arts, digital photography, sports, cooking, practical works and questions of the day.

● 7.8.2019